

Pyhän Tuoman kirkko

Tilan vallitseva rakennusmateriaali: Kivi

Maksimi henkilömäärä: 330+230

Sosiaalitilat / Wc: On

Tilan muut soittimet: Flyygeli

Äänentoistolaitteet: On, soittajalle ei mikrofoonia

Urun sijainti: Alttarin vasemmalla puolella lattialla



Rakentaja: Urkurakentamo Tuomi 1976 Opus 30

Julkisivu: Arkkitehti Juha Leiviskä

Urkujentyyli: Yleisurku

Soittopöytä: 2-sormioinen, C-g³

Soittokoneisto: Mekaaninen

Rekisterikoneisto: Mekaaninen, ei kombinaatioita

Muutokset: Peruskorjaus ja uudelleen äänitys 2002

Äänikerrat: 23

Disposition laatija(t): Paavo Soinne yhdessä Oulu seurakunnan urkutoimikunnan kanssa.

Äänitys: Juhani Tuomi, uudelleen äänitys Jouko Pirkkanen 2002

Nykyinen dispositio:

I man. C-g³:

Bordun 16'
Principal 8'
Rohrflöte 8'
Oktava 4'
Spitzflöte 4'
Oktava 2'
Mixtura 3x'
Kvinta 2 2/3'
Terz 1 3/5'

II man. C-g³:

Gedackt 8'
Principal 4'
Koppelflöte 4'
Waldflöte 2'
Kvinta 1 1/3'
Scharf 2x
Krumhorn 8'

Pedal C-f¹:

Subbas 16'
Principal 8'
Oktava 4'
Mixtur 3x
Kvinte 5 1/5
Posaune 16'

Koppelit:

II/I, I/P, II/P

Tremolo:

II -sormio

Paisutuskaappi:

II -sormio

Sointi: Leveä sointinen, ilmanpaine riittämätön suurimmilla rekisteröinneillä, etenkin sormio 16' käytettäessä

Viritysjärjestelmä: Temperoitu

Desibelit:

Soittaja: tutti: 88dB / principal 8': 85dB

Srk: tutti: 84dB / principal 8': 84dB

Soittotuntuma: Kevyt soitettava, reagoi hyvin

Ka. soittojäykkyys: 140g

Virtakytkin: Soittopöydän alla oikeassa reunassa

Soittopenkin säätömekanismi: Korotuskapulat

Viestintä: Peili

