

Kiimingin seurakuntatalo

Tilan vallitseva rakennusmateriaali: Kivi, puu seinät

Maksimi henkilömäärä: 280

Sosiaalitilat / Wc: On

Tilan muut soittimet: Fyygeli kuoriosassa

Äänentoistolaitteet: On, soittajalla ei mikrofoonia

Urun sijainti: Alttarin vasemmalla puolella lattialla



Rakentaja: Sotkamon urkurakentajat Oy 2008

Julkisivu: Urkurakentamo

Urkujentyyli: Varhaisromanttinen

Soittopöytä: 2-sormioinen C-g³

Soittokoneisto: Mekaaninen

Rekisterikoneisto: Mekaaninen

Äänikerrat: 17+3

Disposition laatijat: Risto Ainali, Hannu Junttila, Kalevi Määttä

Äänittäjä: Hannu Junttila

Dispositio:

I man. C-g³:

Borduna 16'
Konzertflöte 8'
Principal 8'
Salicional 8'
Octava 4'
Traversflöte 4'
Octava 2'
Quinta 2 2/3'
Mixtur 3x
Terz 1 3/5
Oboe 8'

II man. C-g³:

Lieb.gedacht 8'
Salicional 8' (I)
Flöte 4'
Quinta 2 2/3' (I)
Flöte 2'
Oboe 8' (I)

Pedal C-f¹:

Subbas 16'
Principal 8'
Bassun 16'

Kellot:

Zimbelstern

Koppelit:

II/I, I 4', I/P, II/P

Tremolo:

II-sormio

Paisutuskaappi:

Koko urut, poislukien
julkisivupillit

Viritysjärjestelmä: Lähes tasavireinen

Sointi: Soi leveästi ja laulavasti, soi voimakkaasti soittajalle

Desibelit:

Soittaja: tutti: 92dB / principal 8': 87dB

Srk: tutti: 88dB / principal 8': 82dB

Soittotuntuma: Kohtalaisen kevyt soitettava, reagoi hyvin

Ka. soittojäykkyys: 167g

Virtakytin: Soittopöydän oikealla puolella

Soittopenkin säätömekanismi: Veivi

Viestintä: -



Ilmari Oikarainen (Opinnäytetyö: Säestyssoitinten vuosisata)