

Kiimingin kirkko

Tilan vallitseva rakennusmateriaali: Puu

Maksimi henkilömäärä: 450

Sosiaalitilat / Wc: On

Tilan muut soittimet: Fyngeli kuoriosassa

Äänentoistolaitteet: On, soittajalla mikrofoni

Urun sijainti: Kirkon takaosassa lehterillä



Rakentaja: Urkurakentamo Tuomi 1978 opus 37

Julkisivu: Asko Rautionaho

Urkujentyyli: Yleisurut barokkihenkeen

Soittopöytä: 2-sormioinen C-g³

Soittokoneisto: Mekaaninen

Rekisterikoneisto: Mekaaninen

Äänikerrat: 14

Disposition laatija: Asko Rautionaho

Äänitys: Juhani Tuomi

Dispositio:

I man. C-g³:

Principal 8'
Rohflöte 8'
Oktava 4'
Quintadena 4'
Waldflöte 2'
Mixtur 4x

II man. C-g³:

Gedackt 8'
Koppelflöte 4'
Principal 2'
Kvinta 1 1/3
Krummhorn 8'

Pedal C-f¹:

Subbas 16'
Principal 8'
Fagott 16'

Koppelit:

II/I, I/P, II/P

Tremolo:

II-sormio

Paisutuskaappi:

II-sormio

Viritysjärjestelmä: Tasavireinen

Sointi: Soi kirkkaasti, akustisesti haastava sijainti lehterillä kattoparrun takana

Desibelit:

Soittaja: tutti: 89dB / principal 8': 84dB
Srk: tutti: 83dB / principal 8': 79dB

Soittotuntuma: Kohtalaisen kevyt soitettava, reagoi hyvin

Ka. soittojäykkyys: 152

Virtakytkin: Soittopöydän alla oikealla puolella

Soittopenkin säätömekanismi: Saranoidut korotuskapulat

Viestintä: Video- ja peililyhteys

