

Haukiputaan seurakuntakeskus

Tilan vallitseva rakennusmateriaali: Puu

Maksimi henkilömäärä: 300

Sosiaalitilat / Wc: On

Tilan muut soittimet: Fyygeli kuoriosassa

Äänentoistolaitteet: On

Urun sijainti: Kirkon etuosassa alttarin oikealla puolella



Rakentaja: Sotkamon urkurakentajat 2007

Julkisivu: Sotkamon urkurakentajat

Urkujentyyli: Myöhäistä barokkia ja varhaista romantiikkaa

Soittopöytä: 2-sormioinen C-g³

Soittokoneisto: Mekaaninen

Rekisterikoneisto: Mekaaninen

Äänikerrat: 17+2

Disposition laatijat: Risto Ainali, Hannu Junttila, Kalevi Määttä, Hannu Niemelä

Äänittäjä: Hannu Junttila

Ilmari Oikarainen (Opinnäytetyö: Säestyssoitinten vuosisata)

Dispositio:

I man. C-g³:

Bordun 16'
Principal 8'
Rohflöte 8'
Gamba 8'
Oktava 4'
Traversflöte 4'
Kvinta 2' 2/3
Oktava 2'
Terz 1' 3/5
Mixtur 3x

II man. C-g³:

Gedackt 8'
Salicional 8'
Flöte 4'
Flöte 2'
Oboe 8'

Pedal C-f¹:

Subbas 16',
Principal 8' (siirto I-man.)
Oktava 4' (siirto I-man.)
Bassun 16'

Koppelit:

II/I, I/P, II/P

Tremolo:

Koko urulle

Paisutuskaappi:

II-sormio

Viritysjärjestelmä: Lähes tasavireinen

Sointi: Laulava, soi hyvin tilaan

Desibelit:

Soittaja: tutti: 87dB / principal 8': 80dB
Srk: tutti: 86dB / principal 8': 80dB

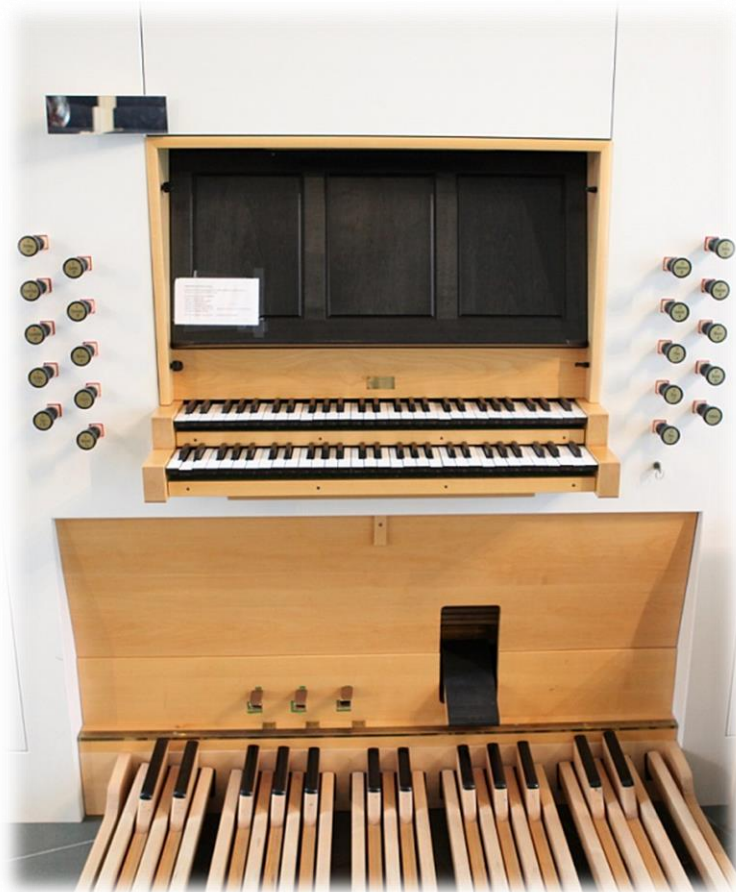
Soittotuntuma: Kohtalaisen kevyt soitettava, reagoi hyvin

Ka. soittojäykkyys: 162g

Virtakytkin: Soittopöydän oikealla puolella

Soittopenkin säätömekanismi: Veivi

Viestintä: Peili



Ilmari Oikarainen (Opinnäytetyö: Säestyssoitinten vuosisata)