

Oulunsalon kirkko, kuori

Tilan vallitseva rakennusmateriaali: Puu

Maksimi henkilömäärä: 300

Sosiaalilat / Wc: On

Tilan muut soittimet: Urut takalehterillä ja piano kuorissa

Äänentoistolaitteet: On, ei mikrofonia soittajalle

Urun sijainti: Kirkon kuoriosassa

Rakentaja: Urkurakentamo Veikko Virtanen 1998

Opus 143

Julkisivu: Veikko Virtanen

Urkujentyyli: Barokkityylinen continuo -soitin

Soittopöytä: I-sormioinen, C-c³

Soittokoneisto: Mekaaninen

Rekisterikoneisto: Mekaaninen

Äänikerrat: 3

Disposition laatija(t): Urkurakentamo

Nykyinen dispositio:

I man. C-c³:

8', 4' ja 2' Ei äänikertanimiä

Viritysjärjestelmä: Vallotti, mahdollista transponoida
½ sävelaskelta alaspäin koskettimistoa siirtämällä

Sointi: Kirkas barokkimainen

Desibelit:

Soittaja: tutti: 82dB / principal 8': 76dB

Srk: tutti: 81dB / principal 8': 75dB

Soittotuntuma: Erittäin kevyt soitettava, reagoi hyvin

Ka. soittojäykkyys: 103g

Virtakytin: Käynnistyy kytkemällä johto seinään.

Soittopenkin säätömekanismi: Ei säädettävissä

Viestintä: -

