

Oulun tuomiokirkko, kuori

Tilan vallitseva rakennusmateriaali: Kivi

Maksimi henkilömäärä: 1540

Sosiaalitilat / Wc: On

Tilan muut soittimet: Urut parvella ja flyygeli kuorissa

Äänentoistolaitteet: On

Urun sijainti: Kirkon kuoriosassa alttarin oikealla puolella



Rakentaja: Urkurakentamo Veikko Virtanen 1983 Opus 91
Julkisivu: Arkkitehti Jorma Huusko
Urkujentyyli: Yleisurut barokkihengellä
Soittopöytä: 2-sormioinen, C-g³
Soittokoneisto: Mekaaninen
Rekisterikoneisto: Mekaaninen

Äänikerrat: 18+2

Disposition laatijat: Maija Tynkkynen ja Veikko Virtanen

Äänitys: Helmuth Gripenrog ja Veikko Virtanen

Dispositio:

I man. C-g³:

Principal 8'
Rohrflöte 8'
Oktava 4'
Kvinta 2 2/3'
Waldflöte 2'
Terz 1 3/5'
Mixtur 3-4x
Trompete 8'

II man. C-g³:

Gedackt 8'
Koppelflöte 4'
Principal 2'
Nasat 1 1/3'
Scharff 2-3x
Krummhorn 8'

Pedal C-f¹:

Subbas 16'
Principal 8' (I)
Gedackt 8'
Choralbass 4'
Fagott 16'
Trompete 8' (I)

Koppelit:

II/I, I/P, II/P

Tremolo:

II -sormio

Paisutuskaappi:

II -sormio

Viritysjärjestelmä: Temperoitu

Sointi: Kirkas barokkimainen, ohuehko basso, heikohko kantavuus suuressa tilassa

Desibelit:

Soittaja: tutti: 82dB / principal 8' 76dB
Srk: tutti: 81dB / principal 8' 75dB

Soittotuntuma: Kohtalaisen kevyt soittaa, reagoi hyvin

Ka. soittojäykkyys: 143g

Virtakytkin: Soittopöydän vasemmalla puolella

Soittopenkin säätömekanismi: Veivi

Viestintä: Peili

